



Actividades

NIVEL

Enseñanza primaria

COMPETENCIA¹

Explotar el cuento en las actividades de clase, en los espacios destinados al ocio, para comprender, comunicarse y para expresarse con el fin de favorecer la integración cultural.

1. Se trata de una competencia de base cuya instalación necesita la integración de todas las capacidades formuladas.

CAPACIDADES	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE			ASIGNATURA /COMPETENCIA CONCERNIDA			
	OBJETIVOS	CONTENIDOS	MATERIAL		ACTIVIDADES DEL PROFESOR	ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
SABER ESCUCHAR UN CUENTO/SABER INTERACTUAR	Desarrollar una escucha atenta Reconocer el verdadero valor de la amistad	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i>	El cuento Dibujos Fotos Láminas Personas Recursos: Cuenta-cuentos profesional	Impregnación El profesor crea las condiciones de escucha, (animando a los alumnos a sentarse en semicírculo). El profesor recita la fórmula de apertura. El profesor presenta el cuento. El profesor procede a la lectura del cuento (dos veces) Análisis El profesor lee nuevamente el cuento para que los alumnos comprendan el sentido de la amistad El profesor hace preguntas de comprensión sobre la relación de amistad entre la perdiz y el lobo. Síntesis El profesor insiste en el comportamiento del lobo convenciéndolo al favor que le había hecho la perdiz.	Los alumnos se colocan en semicírculo y: • Reaccionan a la fórmula de apertura. • Escuchan el cuento Los alumnos escuchan la lectura del profesor. Los alumnos participan en el refuerzo de ideas.	Ejercicio 1 • ¿Qué recomendó el curandero para curar a la madre del Lobo? Ejercicio 2 • ¿Qué hizo el lobo cuando la perdiz necesitó su ayuda?	Lengua española Historia
SABER CONTAR UN CUENTO	Reproducir por escrito u oralmente un cuento oído, identificando al personaje principal.	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i>	El cuento Dibujos Fotos Láminas Personas Recursos: Cuenta-cuentos profesional	Impregnación El profesor realiza una lectura expresiva. Análisis El profesor realiza las preguntas de comprensión sobre hechos y personajes del cuento El profesor dará la información que fuese necesaria. Síntesis El profesor refuerza junto a los alumnos los puntos esenciales del cuento (ideas, estructuración, personajes...)	Los alumnos escuchan con atención para poder apropiarse del cuento. Los alumnos responden a las preguntas que se hayan formulado entre ellos) Los alumnos hacen preguntas y pidén aclaraciones. Los alumnos participan activamente en el refuerzo de las ideas principales del cuento.	Ejercicio 1 • ¿Qué hace la perdiz, como último recurso, para convencer al lobo de que la ayude? Ejercicio 2 • ¿Por qué se rompió la amistad del lobo y de la perdiz?	Lengua española Educación moral y cívica

CAPACIDADES	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE			ASIGNATURA /COMPETENCIA CONCERNIDA			
	OBJETIVOS	CONTENIDOS	MATERIAL		ACTIVIDADES DEL PROFESOR	ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
SABER LEER UN CUENTO	Lear un cuento de manera expresiva Ler y comprender al mismo tiempo el significado del cuento	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i> Recursos: Cuentacuentos profesional	El cuento Dibujos Fotos Láminas Personas	Impregnación El profesor pone el cuento a disposición de los alumnos El profesor orienta a los alumnos para la lectura del cuento El profesor hace preguntas	Los alumnos leen el cuento en silencio Los alumnos responden a las preguntas del profesor	Ejercicio 1 • Hacer un resumen del cuento Ejercicio 2 • ¿Cuál fue la reacción del lobo después de que la perdiz utilizase su último recurso?	Lengua española Educación moral y cívica
SABER DESCRIBIR A LOS PERSONAJES PRINCIPALES DE UN CUENTO	Reconocer a los personajes principales del cuento Realizar el retrato físico de los personajes. Hacer el retrato moral de los personajes.	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i> Recursos: Cuentacuentos profesional	El cuento Dibujos Fotos Láminas Personas	Analisis El profesor realiza una lectura expresiva (2 veces) El profesor realiza preguntas para verificar la comprensión. El profesor evalúa las respuestas de los alumnos	Los alumnos realizan una lectura del cuento Los alumnos responden a las preguntas del profesor Los alumnos hacen preguntas y pidénclarificaciones	Ejercicio 1 • Los alumnos participan en el resumen de los momentos del cuento y en el refuerzo de la lectura expresiva. Síntesis El profesor resume los diferentes momentos del cuento. El profesor refuerza la lectura expresiva del cuento	Lengua española Educación moral y cívica

CAPACIDADES	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE			ASIGNATURA /COMPETENCIA CONCERNIDA			
	OBJETIVOS	CONTENIDOS	MATERIAL	ACTIVIDADES DEL PROFESOR			
SABER IDENTIFICAR LA MORALEJA DEL CUENTO	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i> Sensibilizar para el valor educativo del cuento Descubrir la moraleja que ejemplifica el cuento	El cuento Dibujos Fotos Láminas Personas Recursos: Cuenta-cuentos profesional	El profesor presenta el cuento. El profesor orienta a los alumnos para que realicen una lectura silenciosa del cuento El profesor controla la lectura silenciosa haciendo preguntas	Impregnación El profesor realiza una primera lectura del cuento El profesor realiza preguntas sobre actitudes, rol y comportamiento de los personajes (cualidades y defectos)	Ejercicio 1 Los alumnos escuchan la presentación del cuento Los alumnos se concentran para la lectura del cuento Los alumnos leen en silencio y toman notas.	Ejercicio 1 Explica en pocas palabras el enfado de la perdiz	Lengua española Educación moral y cívica
SABER REPRESENTAR UN CUENTO	Representar el cuento a través de imágenes Representar el cuento por medio de la escenificación	El cuento <i>La amistad del lobo y de la perdiz.</i>	El profesor hace preguntas El profesor expone los objetivos El profesor indica las modalidades de trabajo (individual o en grupo)	Impregnación Presentación del cuento Algunos alumnos leen el cuento en silencio Algunos alumnos leen el cuento Los alumnos responden a las preguntas y propoen al profesor imágenes y una escenificación del cuento El profesor corrige y rectifica los errores cometidos en el primer boceto	Ejercicio 1 Los alumnos escuchan con atención cómo se presenta el cuento Los alumnos hacen suyas las instrucciones de trabajo Los alumnos leen el cuento en silencio Algunos alumnos leen el cuento Los alumnos responden a las preguntas y proponen al profesor imágenes y una escenificación del cuento Los alumnos realizan bocetos de la representación en imágenes y de la escenificación	Ejercicio 1 Completa las etiquetas de las imágenes que representan el cuento: <i>La amistad del lobo y de la perdiz</i> Ejercicio 2 Realiza la escenificación del cuento	Lengua española Lengua española