



# Multiculturel et plurilinguisme

(Sénégal)



**TRADITION ORALE ET ÉDUCATION PLURILINGUE :  
DIDACTISATION DES CONTES COLLECTÉS EN MILIEUX  
NATURELS**

Cette grille d'évaluation permet de  
comparer les différents contes du Sénégal.



TABLEAU COMPARATIF DES CONTES ÉTUDIÉS												
Les rubriques seront renseignées en fonction des items effectivement rencontrés.												
N°s	TITRES	PERSONNAGES DU DÉBUT	CARACTÉRISTIQUES (LIÉES À UN MANQUE)	MISSION	TRAJET (ALLER)	RENCONTRES	MISES À L'ÉPREUVE	RÉACTIONS (POSITIVES OU NÉGATIVES)	DON OU MARQUE	TRAJET (RETOUR)	CARACTÉRISTIQUES (AU DÉNOUEMENT)	PARTICULARITÉS
1	La taupe, le termitier et la fourmi											
2	Une mystérieuse maternité											
3	Bouki l'hyène et les oiseaux											
4	Un jeune homme capricieux											
5	A Samba											
6	L'hyène et le lièvre vont au baptême											
7	Sambayel fils de voleur, petit-fils											
8	La fille qui attendait un mari											
9	Sira											
10	Samba le Satanique et Anary le Vertueux											
1. Types et fréquences												
2. Thèmes et structures												
3. Morale et idéologie												
4. Convergences et divergences												
5. Autres												
OBSERVATIONS ET SYNTHÈSES (À TITRE INDICATIF)												